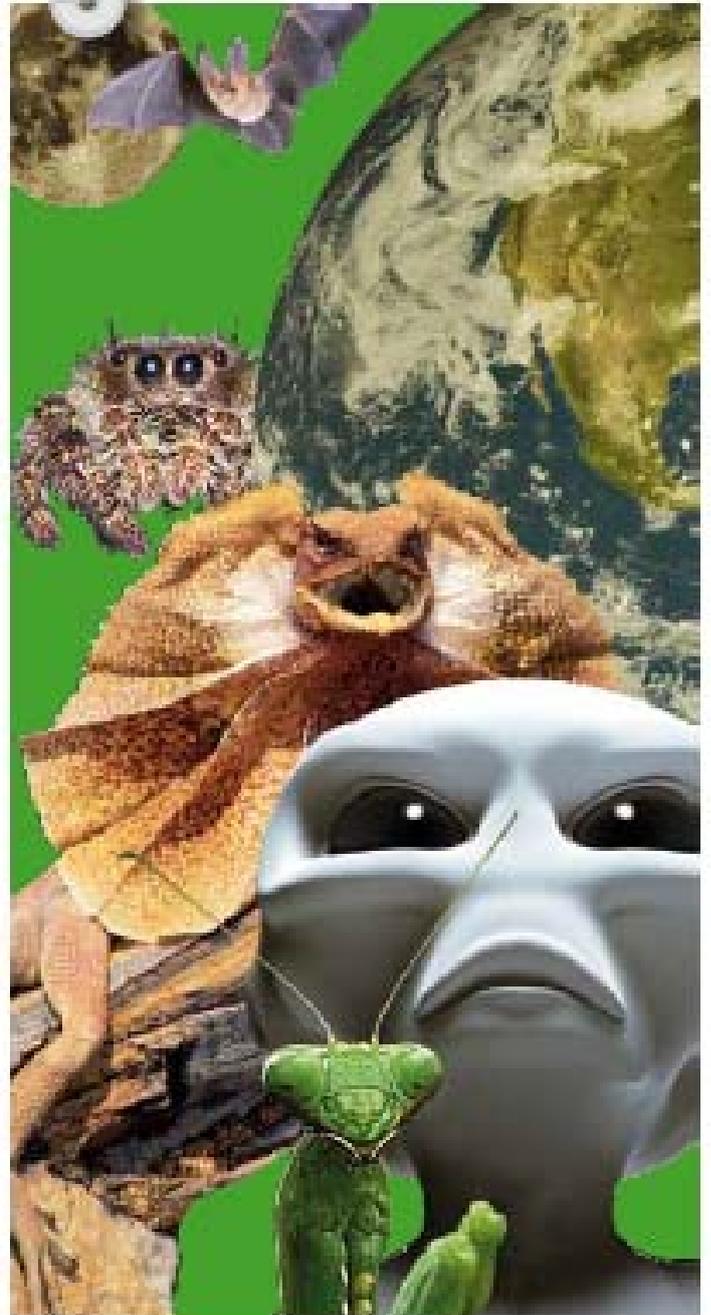


en français aussi!



2
Créatures
terrestres et
extraterrestres



CRÉATURES TERRESTRES ET EXTRATERRESTRE

INTRODUCTION

**SÉQUENCE 1
L'UNIVERS ET LES PLANÈTES**
Description des planètes dans notre
système solaire et dans un autre
système.

**SÉQUENCE 2
QU'ILS SONT BIZARRES CES
EXTRATERRESTRES !**
Description physique des extraterrestres.

TÂCHE
Créer et décrire des extraterrestres de BD

**SÉQUENCE 3
QU'ELLES SONT BIZARRES CES
CRÉATURES TERRESTRES !**
Particularités de créatures terrestres bizarres
en fonction de leur habitat.

TÂCHE FINALE :
CRÉER NOTRE EXTRATERRESTRE

Créer un extraterrestre et son habitat.
Le dessiner, le décrire puis le présenter au reste
de la classe.

OBJECTIFS

CONSTANTES	OBJECTIFS	ACTIVITÉS
A1-2	1. Dégager les idées principales et les mots clés des descriptions orales et écrites, afin de réaliser les tâches du cours.	1, 2, 3, 5, 9, 12, 16, 21, 22.
C	2. Sélectionner, mémoriser et utiliser un choix personnel de vocabulaire de base et de formules pour la description physique.	1, 4, 7, 8, 10, 11, 17.
C	3. Observer des textes modèles pour identifier et classer les éléments grammaticaux essentiels à la description. Puis, déduire leurs règles d'utilisation et les pratiquer.	3, 13, 18.
B1	4. Décrire des images d'extraterrestres en imitant des modèles, avec le vocabulaire et les structures appropriées.	6, 7, 8, 9, 14.
B1-2 Sciences	5. Imaginer un être vivant et son habitat extraterrestre, en cohérence avec les concepts scientifiques travaillés. Puis, écrire sa description physique, selon un modèle, en utilisant le vocabulaire et les structures appropriées. Finalement, le présenter en classe.	5, 15, 18, 19, 20, 21, 22.
B1	6. Participer activement et respectueusement à la conversation de classe et aux travaux coopératifs, tout en veillant à ce que les échanges soient produits en français.	(Toutes)

Constantes communes à toutes les langues

A1- Compréhension orale.

A2- Compréhension écrite.

B1- Production orale.

B2- Production écrite.

C- Réflexion active sur la langue.

OBJECTIFS DIDACTIQUES ET RESSOURCES DE L'UNITÉ

TÂCHE 1 : CRÉER ET DÉCRIRE DES EXTRATERRESTRES DE BD

Décrire des images d'extraterrestres en imitant des modèles, avec le vocabulaire et les structures appropriées.

Dégager les idées principales et identifier les mots clés des descriptions orales et écrites, afin de réaliser les tâches du cours.

Sélectionner, mémoriser et utiliser un choix personnel de vocabulaire de base et de formules pour la description physique.

Observer des textes modèles pour identifier et classer les éléments grammaticaux essentiels de la description. Puis, déduire leurs règles d'utilisation et les pratiquer.

La description :

- Vocabulaire : les parties du corps.
- Les adjectifs qualificatifs : taille, formes, etc.
- L'accord des adjectifs qualificatifs et des possessifs.
- Le présent de l'indicatif : les verbes être et avoir (3^{ème} personne).
- La négation : il a/il n'a pas.

TÂCHE FINALE : CRÉER NOTRE EXTRATERRESTRE

Imaginer un être vivant et son habitat extraterrestre, en cohérence avec les concepts scientifiques travaillés. Puis, écrire sa description physique, selon un modèle, en utilisant le vocabulaire et les structures appropriées.

Dégager les idées principales et identifier les mots clés des descriptions orales et écrites, ou du document vidéo, afin de réaliser les tâches du cours.

Faire le lien entre l'apparence et l'habitat de certains animaux et déduire la finalité de leurs particularités physiques.

La description :

- Vocabulaire : les actions des animaux.
- Les adjectifs qualificatifs : apparence, taille, formes, dimensions, état, etc.
- La finalité: pour + verbe à l'infinitif.
- La structure de la description.

L'univers et les planètes.

L'évolution :

- Les conditions pour la vie.
- L'adaptation des êtres vivants à leur habitat.

LISTE D'ACTIVITÉS

Introduction

OBJ.

1. Introduction au sujet: Parlons des planètes.

Parler de l'univers en regardant un clip vidéo et recueillir le vocabulaire des planètes (ou d'autres corps célestes) en français.

1, 2,6

2. Créatures terrestres et extraterrestres

Parler des caractéristiques des créatures pour décider si elles sont réelles ou imaginaires. Présenter le schéma de l'unité.

1, 6

SÉQUENCE 1 : L'univers et les planètes

3. Les planètes de notre système solaire.

Lire les descriptions de différentes planètes, puis retrouver la planète qui correspond à la description.

1, 3

4. Quelle planète suis-je?

Donner et demander des informations afin de rassembler les différents éléments de la description de chaque planète, puis récréer le système solaire collectivement.

2, 6

5. Exoplanètes

Échange d'information par deux, pour obtenir de l'information sur les exoplanètes.

1, 5, 6

6. Sommes-nous tous seuls dans l'univers ?

Parler de la possibilité de la vie extraterrestre à l'aide de documents vidéo.

6

SÉQUENCE 2 : Qu'ils sont bizarres ces extraterrestres!

7. Alien-xénomorphe.

Observer le portrait d'Alien et parler de ses caractéristiques.

2, 4, 6,

8. Le corps d'Alien.

Compléter le portrait d'Alien avec les parties du corps rassemblées dans la bulle.

2, 4, 6.

9. Les extraterrestres dans les films.

Faire correspondre chaque description à son image.

1, 4, 6

10. (Chanson: les parties du corps.)

Chanson pour apprendre le vocabulaire des parties du corps.

2, 6

11. (Jeu: Jacques a dit : les parties du corps et les actions physiques.)

Jeu pour pratiquer le lexique des parties du corps.

2, 6

12. Dessiner à partir d'un texte dicté.

Dessiner un extra-terrestre en respectant fidèlement la description orale lue par le professeur.

1, 6

13. Réflexion sur la langue : description d'extraterrestres. **3, 6.**
Analyser quelques outils grammaticaux du texte afin d'acquérir la langue nécessaire à la description d'un extraterrestre.

TÂCHE **4, 6.**

14. Dessin consécutif.
Dessiner en série et décrire des extraterrestres de BD

SÉQUENCE 2 : Qu'elles sont bizarres ces créatures terrestres !

15. Des monstres bien réels. **1, 5, 6.**
Classer des créatures terrestres bizarres mais bien réelles en fonction de leur habitat, puis décrire leurs particularités.

16. La Phronime. **1, 6.**
Regarder un clip vidéo et écouter attentivement pour compléter le texte.

17. Pour faire quoi? **2, 6.**
Relier les verbes d'action aux images et pratiquer le vocabulaire.

18. Habitat et particularités **3, 5, 6.**
Expliquer les particularités des animaux en fonction de leur habitat et de leurs besoins.

19. L'animal le plus intéressant **5, 6.**
Rédiger la description de l'animal de leur choix, en suivant le modèle de la phronime.

TÂCHE FINALE

20. Créer notre extraterrestre. **5, 6.**
Créer, dessiner et décrire des extraterrestres en petits groupes.

21. Présentation de nos extraterrestres. **5, 6.**
Présenter son extraterrestre aux camarades de classe.

22. Devinez l'extraterrestre. **1, 5, 6.**
Deviner de quel extraterrestre il s'agit, en écoutant la description lue par le professeur pour trouver ses particularités.

PROGRAMME ORIENTATIF

Semaines	1er cours	2ème cours
1	-Introduction au sujet : Parlons des planètes. -Les mêmes planètes : une langue différente.	-Réflexion sur la langue : description des planètes.
2	- Quelle planète suis-je ? (jeu)	Sommes-nous tous seuls dans l'univers ? -Présentation de l'unité
3	- Alien xénomorphe. -Compléter le portrait d'Alien.	-Les extraterrestres dans les films. <i>(Parties du corps. *)</i>
4	-Dessiner à partir d'un texte dicté. -Dictée: réflexion sur la langue	- Dictée: réflexion sur la langue. (continuation)
5	TÂCHE : Dessin consécutif.	
6	-Des monstres bien réels.	-Pour quoi faire?
7	Pour quoi faire? (continuation)	TÂCHE FINALE : -Créer notre extraterrestre. (Brouillon)
8	-Créer notre extraterrestre. (Brouillon)	-Créer notre extraterrestre. (Affiche)
9	-Présentation de nos extraterrestres.	-Présentation de nos extraterrestres. (continuation)
10	-Devinez l'extraterrestre.	-Évaluation de l'unité.

**La chanson et le jeu proposés (ou autres) pour travailler sur le vocabulaire des parties du corps peuvent être utilisés dans plusieurs séances, pour commencer et finir les cours, pour passer d'une activité à une autre, etc...*